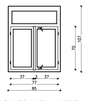
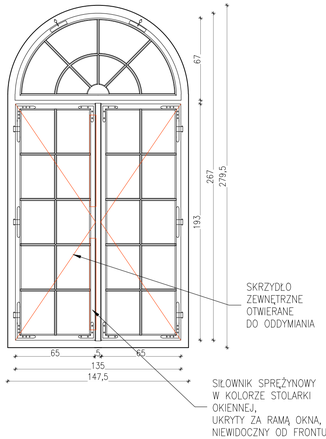
ZESTAWIENIE NOWEJ STOLARKI OKIENNEJ

OZNACZENIE	O25.1- PR.1	O27.1-PR.2	O27.1	O28.1	O35.1 - PR.3	O36.1 -PR.4
SCHEMAT	 WIDOK OD WEWNĄTRZ  WIDOK Z ZEWNĄTRZ	 WIDOK Z ZEWNĄTRZ  WIDOK OD WEWNĄTRZ	 WIDOK Z ZEWNĄTRZ  WIDOK OD WEWNĄTRZ	 WIDOK Z ZEWNĄTRZ  WIDOK OD WEWNĄTRZ	 WIDOK OD WEWNĄTRZ  WIDOK Z ZEWNĄTRZ	 WIDOK Z ZEWNĄTRZ  WIDOK OD WEWNĄTRZ
LOKALIZACJA	PIWNICA	PIWNICA	PIWNICA	PIWNICA	PIWNICA	PIWNICA
ODPORNOŚĆ OGNIOWA	EI60	-	-	-	-	-
SZEROKOŚĆ	108	95	85	85	87,6	85
WYSOKOŚĆ	85	45	35	107	68,6	35
ILOŚĆ (szt.)	1	1	1	1	1	1
OPIS	DODATKOWE OKNO ZA ZABYTKOWYM, OKNO DREWNIANE, CIEPŁE W KONSTRUKCJI SKRZYNKOWEJ	DODATKOWE OKNO ZA ZABYTKOWYM, OKNO DREWNIANE, CIEPŁE W KONSTRUKCJI SKRZYNKOWEJ	NOWE OKNO ZAMIAST OKNA 027.1 NR 24, OKNO DREWNIANE, CIEPŁE W KONSTRUKCJI SKRZYNKOWEJ, WBUDOWANY WYWIEW	OKNO DREWNIANE, CIEPŁE W KONSTRUKCJI SKRZYNKOWEJ,	OKNO DREWNIANE, CIEPŁE W KONSTRUKCJI SKRZYNKOWEJ,	OKNO DREWNIANE, CIEPŁE W KONSTRUKCJI SKRZYNKOWEJ,
UWAGI	PRZED ZAMÓWIENIEM STOLARKI OKIENNEJ NALEŻY DOKONAĆ POMIARÓW OTWORÓW OKIENNYCH Z NATURY STOLARKA OKIENNA DO POMIESZCZEŃ ZABYTKOWYCH, EKSPOZYCYJNYCH, MAGAZYNOWYCH– WYPOSAŻONA W FOLIĘ OGRANICZAJĄCĄ TRANSMISJĘ PROMIENNI UV DO 99,9%					

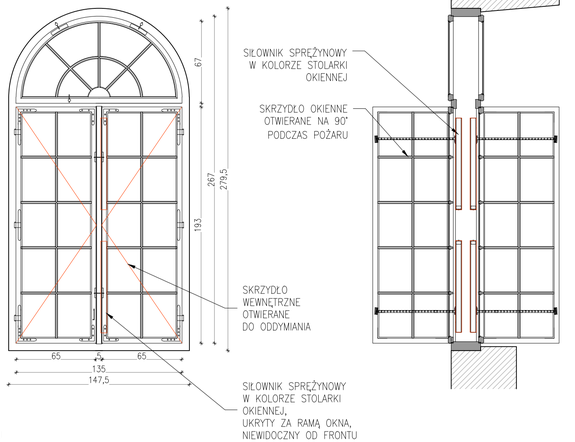
ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ DO KONSERWACJI

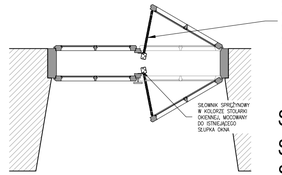
OZNACZENIE	O13.1	O19.1	O24.1	O25.1	O26.1	O27.1	
LOKALIZACJA	PIWNICA	PIWNICA	PIWNICA	PIWNICA	PIWNICA	PIWNICA	
ILOŚĆ (szt.)	6	1	6	9	1	1	
OPIS	ZAKŁADA SIĘ PEŁNĄ KONSERWACJĘ TECHNICZNĄ STOLARKI WG PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO STOLARKA OKIENNA DO POMIESZCZEŃ ZABYTKOWYCH, EKSPOZYCYJNYCH, MAGAZYNOWYCH– WYPOSAŻONA W FOLIĘ OGRANICZAJĄCĄ TRANSMISJĘ PROMIENNI UV DO 99,9% STOLARKA DO POMIESZCZEŃ KUCHNI RESTAURACJI – (POMIESZCZENIA 006–019) – WYPOSAŻONA W FOLIĘ MLECZNĄ/MROŻONĄ						

WIDOK Z ZEWNĄTRZ



WIDOK OD WEWNĄTRZ





SCHEMAT MOCOWANIA SIŁOWNIKÓW DO STOLARKI OKIENNEJ
SKALA 1:25

LEGENDA :

1. ZAŁOŻENIA DO KONSERWACJI OKIEN WG PROGRAMÓW KONSERWATORSKICH DLA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWOWEJ
2. UWAGI OGÓLNE NA RYSUNKACH ZAKRESU 100 Z NUMERACJĄ ARKUSZA 00

PROJEKT :

PROJEKT PRAC REMONTOWO-KONSERWATORSKICH BUDYNKU ZAMKU W ŁAŃCUCIE

LOKALIZACJA :

UL ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

INWESTOR :

MUZEUM - ZAMEK W ŁAŃCUCIE
AL. ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

ZAKRES OPRACOWANIA :

GENERALNY PROJEKTANT EKSPOZYCJI :

Nizio Design International
Ul. Inżynierska 3/4
03–410 Warszawa
T +48 22 618 72 02
F +48 22 618 96 25
nizio.com.pl

PROJEKTANT :	NR UPR.:	PODPIS :
arch. MIROSŁAW NIZIO		
arch. BARTŁOMIEJ TERLIKOWSKI	MA/085/04	
SPRAWDZAJĄCY :		
arch. MARIUSZ NIEMIEC	08/03/DOIA	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY :		
arch. NATALIA AMROZIŃSKA		
arch. AGNIESZKA CZMUT		
arch. ŁUKASZ BAŁUT		
arch. MAGDALENA GOŁĘBIOWSKA		

FAZA PROJEKTU :

PROJEKT BUDOWLANY

TYTUŁ RYSUNKU :

ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ PIWNICE

ZNAK :	FAZA :	BRANŻA :	ZAKRES :	NR RYS. :
ZŁ	PB	AR	401	00

DATA :	SKALA :	REWIZJA :
04.11.2015	1:50 / 1:25	00